

Une exposition et des interventions bénévoles à votre disposition.

1- Qui a réalisé cette exposition et viendra la présenter ?

Après **un volontariat de six mois au Pérou** au centre CIMA, Virginie Legrand a réalisé une exposition photographique, vidéo et sonore alimentée par les témoignages des enfants du Centre qu'elle a rencontré. Elle a décidé de partager son expérience et de donner envie aux jeunes d'être de futurs citoyens responsables et informés.

Son intervention est modulable selon les axes pédagogiques considérés, la place et le temps à accorder au projet. Les professeurs peuvent s'en saisir pour travailler sur plusieurs thèmes, tels que : les droits de l'enfant, l'engagement solidaire, l'économie solidaire, la culture péruvienne, la citoyenneté, la géographie et même le français.

2- Le déroulement de l'intervention pour l'école maternelle

- Présentation du Pérou en quelques mots (français et espagnol)
- Dans la peau d'un péruvien : découverte et essayage de costumes traditionnels
- Diffusion d'une vidéo sur la diversité géographique du Pérou, sa faune, sa flore et sa culture
- De quels instruments joue-t-on au Pérou ? Présentation de différents instruments de musique
- Chant et danse
- Lecture d'un conte péruvien

Durée estimée 1h30

1 classe maximum

3- Contenu de l'intervention pour les écoles élémentaires

- Présentation du Pérou en quelques mots (français et espagnol)
- Diffusion d'une vidéo sur la diversité géographique du Pérou, sa faune, sa flore et sa culture.
- Travail de groupe à partir de fiches qui reprennent les thèmes de la vidéo.
- Présentation de quelques photos sur la vie dans les bidonvilles de Lima et au Centre CIMA.

Durée estimée : 2 heures.

30 élèves maximum.

4- Contenu de l'exposition et déroulement de l'intervention pour les collèges et lycées.

- Une exposition photos : 36 photos sous lesquelles il y a les témoignages des jeunes péruviens ou des anecdotes. Matériel nécessaire : 9 grilles caddies.
- Un film sur le travail des enfants au Pérou : *Enfances écourtées* (23 minutes). Matériel nécessaire : salle avec vidéoprojecteur.
- Un film (amateur) sur le Pérou et la vie des enfants dans le centre CIMA : *Le Pérou et ses 1000 visages* (26 minutes)

Durée estimée : 2h

Nombre de classes : maxi 2 classes

5- Le déroulement de l'intervention :

- Présentation succincte de l'association Ayud'art et de ses actions .
- Présentations de CIMA et des enfants des rues : les actions de CIMA. Pourquoi y a-t-il des enfants dans la rue ? Qu'est ce que vivre dans la rue ? Qu'est ce que le travail des enfants ?
- Diffusion de la vidéo sur le travail des enfants suivi d'un échange : *Enfances écourtées*
- Les élèves visitent l'exposition munis d'un questionnaire.
- Echange autour de ce qu'ils auront vu, correction du questionnaire.
- **Vidéo** sur le Pérou et les enfants dans CIMA : *Le Pérou et ses 1000 visages*

6- Modalités pratiques

Ayud'Art intervient bénévolement, toutefois, chaque présentation d'exposition représente un coût de fonctionnement estimé à 50 € que nous vous demandons de prendre en charge ainsi que les frais kilométriques entre le siège de l'association à Nancy et le lieu d'intervention (barème kilométrique des impôts en vigueur).

Sur simple demande, un devis peut être envoyé.

7- Contact :

projetsjeunesayudart@gmail.com